

Polycom® EagleEye™ シリーズカメラ

仕様および機能比較

Polycom® EagleEye™ シリーズカメラは、ビデオコラボレーションに最適な会議環境を実現します。Polycom® EagleEye™ IV および Polycom® EagleEye™ Acoustic カメラは、Polycom® RealPresence® Group シリーズビデオ会議システム用に設計されており、多様な環境やアプリケーションのニーズに合わせてお選びいただけます。EagleEye カメラは、小部屋、自席のデスク、手術室、役員会議室などさまざまな規模やシーンで、すべての参加者に驚くほど高品質な映像を提供します。

Polycom EagleEye シリーズカメラに共通の主な特長は、以下のとおりです。

- HD 品質の映像の送信
- HD 画像を実現する鮮明で自然な色彩
- 高速で正確なフォーカス
- カメラの電源は Polycom RealPresence Group シリーズビデオ会議システムから供給

ニーズに適したカメラを選択

Polycom EagleEye IV

Polycom EagleEye IV 4x カメラおよび 12x カメラは、完全にデジタルなカメラセンサーにより細部まで映すことが可能です。また、視野角*が広いので、個室から大規模な役員会議室に至るまで、さまざまな環境で柔軟に使用できます。オプションの Polycom EagleEye Digital Extender を使用することで、ビデオ会議システムから 100m 離れた場所にカメラを設置することも可能です。Polycom® EagleEye™ Producer と EagleEye IV カメラを組み合わせることで、カメラが会議参加者の顔を検出して、全員を表示するように自動的にパン、チルト、ズームを行います>(* オプションのワイドアングルレンズ使用時)

Polycom EagleEye Acoustic

Polycom EagleEye Acoustic カメラは、RealPresence Group シリーズに対応しています。マイク内蔵のコンパクトなデザインで、役員個室や小規模な会議室などに適しています。



Polycom® EagleEye™ IV 12x
カメラ (シルバー)



Polycom® EagleEye™ IV 4x
カメラ (黒)



Polycom® EagleEye™
Acoustic カメラ

Polycom® EagleEye™ シリーズ カメラ 仕様

	EagleEye IV	EagleEye Acoustic
		
イメージセンサー	1/2.33 インチ CMOS	1/2.7 インチ CMOS
H/V 解像度	1920 x 1080	1920 x 1080
出力	1280 x 720 1920 x 1080	1920 x 1080
レンズ焦点距離	f=3.76–37.6 mm	f=4.37 mm
レンズ F 値	1.2	2.0
ズーム	黒: 4 倍 (光学) シルバー: 10 倍 (光学)/12倍 (デジタル)	2 倍 (デジタル)
フォーカス	自動	自動
水平視野角	65°、85° (ワイドアングルレンズ使用時)	67°
垂直視野角	39°	39°
最小イルミネーション	50 lux	50 lux (F2.0)/50 IRE
露光調整	自動アイリス、AGC	AGC
パン範囲	+/-100°	+/-24°
チルト範囲	+20/-30°	+/-14°
I/O	Mini-HDCI (Hirose DH60-37P)	HDCI, 60 pin
赤外線受光部	有	有
Aux 電源コネクタ	12v @ <1.2A	12v @ <0.2A
寸法 (幅 x 高さ x 奥行)	218 x 138 x 118 mm	45.4 x 43 x 111 mm
内蔵マイク	無	有
ビデオ会議システムとの互換性	RealPresence Group シリーズ	RealPresence Group シリーズ
部屋のサイズ	小～大	小

カメラの仕様は予告なく変わる場合があります。また、使用する環境条件により記載した性能とは異なる場合があります。

カメラ操作を自動化するための便利なオプション

EagleEye Producer — 最新の顔認識技術により、システムが会議室内を継続的にスキャンし、参加者を適切にフレームに収めるためにカメラのパン、チルト、ズームを自動的に操作します。インテリジェントなカメラトラッキング技術により、広角映像のために会議参加者が近くにいるような臨場感を感じられないというよくある問題を解消し、ユーザーエクスペリエンスを向上します。参加者の表情を映し出すことで理解を深め、より自然で効率的な会議を実現します。

EagleEye IV モデル、EagleEye III モデルが用意されています。

EagleEye Producer mounting kit と Universal Camera Mount を組み合わせることで、EagleEye Producer と EagleEye カメラを壁、ディスプレイ、三脚に取り付けることが可能です。

EagleEye Director — ビデオ会議において、発言者の位置や会議室にいる参加者の人数に関係なく個々の発言者のクローズアップ映像を提供することにより、グループでのビデオコミュニケーションを向上させます。現在の発言者のズームアップやフレーミングを行うことにより、他の参加者が発言者の表情やボディランゲージを読み取れるようにし、より緊密な連携と効率的な会議を実現します。

EagleEye III カメラと Polycom カメラ マウント ソリューションに対応しています。

Polycom® EagleEye™ シリーズ カメラ 仕様

アクセサリ

ワイド アングル レンズ — EagleEye IV カメラの水平視野角を最大85°に拡張します。

ケーブル — EagleEye IV カメラ側 mini-HDCI、コーデック側 HDCI のケーブルです。

- 300mm (2457-64356-030)
- 457mm (2457-64356-018)
- 1m (2457-64356-100)
- 3m (2457-64356-001)
- 10m (2457-64356-101)

EagleEye Digital Extender — EagleEye Digital Extender と Cat6a シールドケーブルを使用することで、ビデオ会議システムから 100m 離れた場所に、EagleEye IV または EagleEye Acoustic カメラを設置することが可能です (音声は除く)。

Digital Breakout Adapter — EagleEye IV または EagleEye Acoustic カメラの出力をHDMI コネクタと DB9 コネクタに分割します。カメラへの電源も供給します。コーデック側は、HDCI 入力に接続します。

Universal Mounting Shelf (カメラ取り付け用オプション) — EagleEye IV カメラを壁、ディスプレイ、三脚に取り付けるために必要なパーツです。

Codec Shelf Mounting Kit (Group 本体取り付け用オプション) — RealPresence Group 300/310/500 システムと EagleEye IV カメラ、Universal Mounting Shelf を一緒に取り付けられます。

プライバシーカバー — EagleEye IV または EagleEye III カメラで使用可能です。必要に応じてカバーを開閉することで、カメラのセキュリティを強化できます。

ポリコムについて

ポリコムは、人々が直面するさまざまな“距離”の問題を解決し、“コラボレーション”の力を無限大にします。世界中で 40 万以上のお客様が、ポリコムのセキュアなビデオ、音声、およびコンテンツソリューションにより、あらゆる“距離”の問題を解決し、組織における生産性の向上および新しい価値の創造、教育・医療環境の拡充などを実現しています。ポリコムは、世界中のパートナー企業と共に、高品質なユーザーエクスペリエンス、多くの UC 環境との高い相互運用性、投資の保護、あらゆる環境で使用可能な柔軟なコラボレーションソリューションを提供します。ポリコムの詳しい情報は、www.polycom.co.jp をご覧ください。

ポリコムジャパン株式会社
<http://www.polycom.co.jp>



一部の条件において本資料掲載の機能は使用できない場合があります。

©2015 Polycom, Inc. All rights reserved. Polycom®, Polycom のロゴマーク、およびポリコムの製品に関連する名前およびマークは、Polycom, Inc. の米国およびその他の国における商標または登録商標です。その他の社名および製品名は、各社の商標または登録商標です。方法、形態の如何を問わず、本書のいかなる部分も私的利用の範囲を超えて、ポリコムの書面による明示的な許可無く複製または転送することを禁じます。仕様は予告なく変更する場合があります。

Dec. 2015 (19927_0815)